

GOTKOVSKI Stéphane
22 rue Paul Bert
93100 Montreuil
Tél: 06 76 48 09 05

né le 13/12/58
à PARIS 10 ème

2014

- Associé sur la plate-forme musicale **Sounds Map**.
- Gérant la société **Mère Grand** spécialisée sur le rapprochement des marques avec les événements.
- Coréalisateur avec Jérôme Lefdup du clip «**Faut pas que tu changes** » du groupe **Pigalle**.
- Saxophoniste du **Petit orchestre Parisien** (dates dans l'hexagone).
- Cinémix avec **Manu Lokolé** « Étude sur Paris » & « Le cuirassé Potemkine », tournée Haïti, Algérie, Paris La Clé, la Maroquinerie,

2013

- Associé sur la plate-forme musicale **Sounds Map**.
- Gérant la société **Mère Grand** spécialisée sur le rapprochement des marques avec les événements.
- Composition de la B.O. du documentaire « **Hannah, une résistante** » de Pierre Seguin.
- Comédien comme commissaire priseur sur le clip des « **yeux d'la tête** »
- Chanteur, comédien sur la tournée Algérienne de **Swingo-musette** pour les 50 ans de la mort de Piaf.
- Coréalisateur avec Jérôme Lefdup du clip « **Recyclages** » de Denis Lefdup.
- Saxophoniste du **Petit orchestre Parisien** (dates dans l'hexagone).
- Cinémix avec **Cinémixa** « larmes de clown » avec Antipop à Alger.

2012

- Associé sur la plate-forme musicale **Sounds Map**.
- Création de la société **Mère Grand** spécialisée sur le rapprochement des marques avec les événements.
- écriture du **Blog de l'Apocalypse** 366 jours à 3500 signes de moyenne
- Co-crédation du Balgérie, devenu le **Bal Franco-algérien**.
- Présentation et organisation du **Bal de l'Olympia**.

2011

- Co-réalisateur du clip «La chanson de Prévert » du groupe The serge Gainsbourg Expérience (interdit par la famille).
- Comédien sur « **la contrebasse** » de Florent Montcouquiol.
- organisateur du **Bal à la machine du Moulin Rouge**.

- Régisseur et DJ sur **The serge Gainsbourg Expérience** à Tokyo, en tournée française.

- Saxophoniste, percussionniste avec Cinémixa, tournée au Japon, **Russie**, Jordanie, **Algérie**.

- DJ Steff Got, résident événementiel au Batofar (2 ans).

2010

- Producteur du groupe **The serge Gainsbourg Expérience** et régisseur et DJ sur tournée Moyen-Orient (Syrie, **Jordanie**, Palestine, **Israël**).

- Saxophoniste, percussionniste avec Cinémixa, tournée au Ghana, **Éthiopie**, Venezuela.

- Roman « **Du riff-hifi chez les rockers** » chez Irma Diffusion.

- Associé dans **le 51**, restaurant de la cinémathèque (3 ans).

- Co-réalisateur du clip de Pigalle « **Si on m'avait dit** ».

- Saxophoniste avec **JP Morgand** (les Avions) et **Lefdup & Lefdup**.

2009

- DJ set de **LuSt Kontrolle** (DJ Steff Got et la Lu) 3 ans.

- Producteur de Ciné-mix pour la cinémathèque Française (3 ans).

- Trésorier de l'**Irma** (3 ans).

2008

- Comédien et rôle du caméraman dans le spectacle sur « **Chris Conty** » (3 ans).

- Saxophoniste dans **Cinémixa**, tournée en **Martinique**, Sainte-Lucie.

- Co-programmateur musique et programmateur expos **des Trois Baudets** (4 ans)

2007

- Co-réalisateur du documentaire « **un homme orchestre** » portrait de **François hadji-Lazaro (52 mn)**.

- Saxophoniste dans **Cinémixa**, tournée en **Corée**, Portugal.

2006

- saxophoniste sur le ciné-mix **d'Hector Zazou**, tournée au Canada.

- Roman « **Il était une fois Little Odessa** » chez Robert Laffont.

- Réalisation du court-métrage « **le 17 juillet 1994 entre 22 et 23h** ».

2005

- saxophoniste sur le ciné-mix des **Scratch Massive** « Balançoires » & « la glace à 3 faces », tournée Ukraine, **Pologne**, Liban.

- saxophoniste sur le ciné-mix de **Sporto Kantes** « Aelita ». tournée Jordanie, Angleterre, Algérie, France.

- réalisation du documentaire **Scratch Massive** – Chassé croisé diffusé sur Ciné-Classic

- réalisation du court-métrage « **le 17 Juillet 1994 entre 22 et 23h** » avec Tom Novembre et François Hadji-Lazaro

2004

- saxophoniste avec Cinémixa **Antipop et Samon Takahashi**, tournée Israël Palestine.
- saxophoniste avec **12°5**.
- réalisation des documentaires :
 - **Tommy Hools** – Babylone by Hools diffusé sur Ciné-Classic
 - **Sporto Kantes** – Les Mars Brothers diffusé sur Ciné-Classic
 - **Alpha** – Alpha Burning diffusé sur Ciné-Classic
 - Animateur-chroniqueur sur France 2, **les Hyènes** (2 mois d'été).
 - Comédien sur le one and half man show de JJ Nyssen (2 ans).
 - Chroniqueur littéraire à **Topo** (2 ans).

2003

- Comédien dans le spectacle de **Jean-Jacques Nyssen** (25 représentations à Paris, Vancouver (Canada), Cavillon...)
- réalisation des documentaires :
 - **Hector Zazou** – L'oiseau Rare diffusé sur Ciné-Classic
 - **Marc Collin & Yvan Smaghe** – l'axe Volga-Odessa diffusé sur Ciné-Classic
 - **Joakim** – la maison Joakim diffusé sur Ciné-Classic
 - **Antipop et Samon Takahashi** - les Clowns Lyriques diffusé sur Ciné-Classic
- Comédien dans le long métrage "**Vendues**" de Jean-Claude Renaud avec Stéphane Ferrara

2002

- Comédien sur le court-métrage "**Lapin Intégral**" de Cécilia Rouaud avec **Hélène de Fougerolles**, Jalil Lespert.
- Saxophoniste du Glupp, le GLand Orchestre de la Petite porte (5 ans).

2001

- Présentateur Chanteur & saxophoniste **bal de l'Élysée-Montmartre** (7ème année)
- Animateur costumé sur les ondes de Oui Fm (2ans)
- Comédien sur "**Le Vrai journal**" Canal +, "Taliban téléphone".

2000

- Attaché de presse au **Fair** (Fond d'Action Initiative du Rock).

1999

- **Tournée avec le Golem (USA, Égypte, Allemagne, Pays-Bas, Hongrie, Italie, Portugal, République Tchèque, ...)**.

1998

- Intervenant stage de management à l'**Irma** (3 ans).
- Animateur du **Gala des ringards** (7 ans)

1997

- Associé dans le restaurant « **Sortie de secours** » (2 ans).
- Associé de la **Lune Rousse** devenu agence événementielle (15 ans).

1996

- manager, régisseur du **Golem** (Grand Orchestre de l'Élysée-Montmartre) (15 ans). 400 dates.

1995

- Présentateur Chanteur & saxophoniste **bal de l'Élysée-Montmartre** (10 ans).

- Comédien reporter du sujet "**Balade au bal**" (13 mn diffusé sur France 3 Bourgogne, Bretagne, Pays de Loire)

- Sujet pilote pour "**Les enfants de la télé**" (3 mn parodique sur feuilletons télés)

1994

- Comédien dans la pièce "**Welcome XL**" avec Speedy banana & Misère Sexuelle.

- Producteur des albums « Les Gros qui tachent », « **the Failures** », « les gros qui tachent », « **les Tétines Noires** », « Misère Sexuelle » pour la Lune Rousse.

- Création des structures de management **Politith** et de tournées, **la Dealigence**. Management et tournée Via Romance, Christine Lidon, So What et les artistes du label.

1993

- Comédien et musicien dans "**Souterrain comme au ciel**" de Laurent Bosc (court-métrage).

- Tournée avec "**Les Garçons Bouchers**" en Russie, **Suisse** et France

- Tournée avec "**Pigalle**" en Suisse et **France**.

1992

- Tournée avec "**les Garçons Bouchers**" en **Suisse**, Belgique, **Danemark**, France & **Texas**.

- Tournée avec "**Pigalle**" en **Russie**, Allemagne, **Suisse**, Danemark, **France** & **Texas**.

1991

- Comédien, musicien sur les clips "**Boucherie Productions**" ("**La Lambada, on aime pas ça**", "Province-Paris" **des Garçons Bouchers**, "Dans la salle du bar-tabac de la rue des Martyrs", "**Une nuit**", "Angèle", "**Marie la rouquine**" de **Pigalle**).

- Tournée avec **les Garçons Bouchers** en France, en Suisse.

1990

- Saxophoniste du groupe "**Pigalle**" (3 ans), (200 concerts).

1989

- Chef de la propagande du label Boucherie Productions (3 ans).

- Directeur artistique du label Boucherie Productions (1 an).

1988

- Saxophoniste du groupe "**Les Garçons Bouchers** (5 ans), (200 concerts).

1987

- Éclairagiste, Directeur Photo dans l'audio-visuelle (1 ans), ("**Canal +**", "**Ex-Nihilo**, "**centre Georges Pompidou**") (2 ans).

1986

- Saxophoniste du groupe "**Bernadette Soubirou et ses Apparitions**" (3 ans), (50 concerts).

1985

- Chef Eclairagiste à Antenne 2.

1984

- Chef Eclairagiste, Assistant Réalisateur, Perchman, Assistant de production sur de nombreux courts-métrages.

1983

- Directeur Photo de la télé pirate "**Antene 1**".

1982

- Secrétaire de rédaction au journal "**Rock'n'stock**".

- Manager (un peu) et Saxophoniste du groupe "**Betty Z'boob**" (6 ans), (100 concerts).

1981

- Animateur de la radio libre "**WKGB**" (Radio Verte).

- Journaliste rédacteur à **Rock'n'Stock** (2 ans).

1980

- Photographe de la ville de "**Saulx les Chartreux**" (3 ans).

- Journaliste rédacteur aux journaux "**Gig**" & "**Le guitariste Magazine**" (1 an).

1979

- Manager du groupe "**Betrave Rock**" (3 ans).

- Animateur d'un labo-photo (3ans).

- Eclairagiste de danse, concert, Théâtre (3 ans).

- Photographe du village de **Saulx-les-Chartreux** (3 ans).

1978

- Réalisation du court-métrage "**Histoire d'une solitude**" (inachevé).

1977

- Eclairagiste à "France Inter", "**France Musique**" & "France Culture" (émission publique).

- Éclairagiste à "**Antenne 2**" (11 ans).

- Obtention des **C.A.P & B.E.P** d'électrotechnique.

Voilà tout ce que je sais faire et tout ce que j'ai fait. Certes, le Jour de l'Apocalypse est bien proche, mais on ne sait jamais...

CURRICULUM VITE FAIT DE STEFFF GOTKOVSKI

Né le 13 Décembre 1958
à Paris 10ème

Auteur

« **D'odessa à Odessa** » Roman chez Robert Laffont (2006)
« **Du Riff Hifi chez les rockeurs** » Roman chez Irma (2010)

Réalisation documentaires

Hector Zazou – **L'oiseau Rare** (2003) / 13mn
Marc Collin & Yvan Smaghe – **l'axe Volga-Odessa** (2003) /
13mn30
Joakim – **la maison Joakim** (2003) – 13mn

Antipop et Samon Takahashi - **les Clowns Lyriques** (2003)
13mn30
Tommy Hools – **Babylone by Hools** – (2004) /14mn
Sporto Kantes – **Les Mars Brothers** (2004) / 14 mn
Alpha – **Alpha Burning** – (2004) / 13mn30
Scratch Massive – **Chassé croisé** (2005) / 14mn
François Hadji-Lazaro - **Un homme orchestre** (2007) – 52 mn
Pigalle – EPK sur dernier avant-dernier album

Réalisation court-métrage

Le 17 Juillet 1994 entre 22 et 23 heures (2006) / 8mn30

Réalisation clip

Si on m'avait dit (2010) Pigalle
La chanson de Prévert (2011) The Serge Gainsbourg
Expérience
Recyclages (2013) Denis Lefdup

Comédien « cinéma »

Le docteur dans « **Lapin Intégral** » (2003) de Cécilia Rouault
Un patron d'hôtel dans « **Vendues** » (2003) de Jean-Claude Jean

Comédien « théâtre »

"**Welcome XL**" avec Speedy banana & Misère Sexuelle (1994)
« **One and half-man show** » avec Jean-Jacques Nyssen (2004-
2005)
« **le Caméraman** » spectacle sur Chris Conty (2008-2012)

Chroniqueur littéraire

Topo (2004-2005)

Musicien (saxophone)

Les Schlac (1981)
Betty Z'boob (1982-1988)
Bernadette Soubirou et ses Apparitions (1985-1988)
Les Garçons Bouchers (1988-1993)
Pigalle (1990-1993)
Le Bal de l'Élysée-Montmartre (1995-2003)
12°5 (2004-2005)

Le Glopp (2002-2007)
Cinémix avec **Hector Zazou, Sporto Kantes, Antipop, Scratch Massive** (2004-2011)
Jean-Pierre-Morgand (2009/11)
Lefdup & Lefdup (2010)
Cinémixa (2004-2013)
Le POP (2013)

DJ StefffGot / LuSt Kontrolle

Festival de Cannes, au Divan du Monde, au printemps de Bourges, à la Cigale, à Glaz'art, au Réservoir, au Raspoutine, au Batofar, au Cercle mais aussi à Damas, Amann, Tel Aviv, Ramallah, (2008/13)

Chanteur

Le Bal de l'Élysée-Montmartre (1995-2010)
Le Glopp (2004-2007)

Animateur- Chroniqueur

Les Hyènes sur France 2 (été 2004)

Animateur

Le gala des ringards (1998-2006)

Présentateur

Le bal de l'Olympia (2012)
Le Bal de l'Élysée-Montmartre (1995-2005)
Festival « **rock dans tous ses états** » (2001-2003)
Zénith de Paris, festival (2004)

Commentateur de football

La santiag' d'or
Un soir au Parc des Princes

Attaché de presse

Le Fair sous le nom de Gaston (Rire) (1995 à 1997)
Rock dans tous ses états (2000)

Lumières

Éclairagiste à Antenne 2 (de 77 à 82)

Chef éclairagiste (de 82 à 88)

Directeur photo à Antene 1 (83)

Directeur Photo à Beaubourg et Ex-Nihilo (de 85 à 89)